



HRVATSKO DRUŠTVO

GLAZBENIH I PLESNIH PEDAGOGA

Ilica 219a
10000 Zagreb

OIB 97475640707
IBAN HR472360001101359972

tel/ faks: (01) 37 08 179, 37 45 696

www.hdgpp.hr

e-mail: hdgpp@hdgpp.hr

Zagreb, 29. travnja 2016.

ZAPISNIK

113. Plenuma - Skupštine Hrvatskog društva glazbenih i plesnih pedagoga
održane 20. - 22. travnja 2016. u Zadru

Nazočni:

BR.	ŠKOLA	IME I PREZIME	POTPIS
1	AŽOO	Alica Hergošić	Alica Hergošić
2	GS 7. HRVATSKO PLESNO ŠKOLA	VEDRANA JARINIĆ	Vedrana Jarinić
3	Škola sukladno programu glazbeno-plesni	Norunda Kušić - Vrdjan	Norunda Kušić - Vrdjan
4	GS P. MARJANOVIĆA ZAGREB	TOSIP VRAKOVIĆ	Tosip Vranković
5	US F. LUKIĆA, V. BORIĆA	BORUT VIDOVIĆ	Borut Vidović
6	GS P. PAVIĆA, PAVIĆA	ANJKA PERIĆ	Anjka Perić
7	GS D. VEKUNSKOG ZADAR	IVANA ČEČEVIĆ	Ivana Čečević
8	GS FERDO LIVADIĆ, SARAJEVO	ZDENKA MERČEP	Zdenka Merčep
9	OGŠ IVANA ZAJCA, ZAGREB	TERANKA HRANIĆ	Teranka Hrančić
10	OGŠ RUDOLFA MAJZA	IVICA IVANOVIĆ	Ivica Ivanović
11	OGŠ ZA BALLET I RITMIČNE PLES PRUŽENJE ŠKOLNIČANSKOG SVEKUPNOG	NATKO ĐUVIŠTAK	Natko Đuvštak
12	ŠKOLA ZA BALLET I RITMIČNU	TIJANA SARAJEVIĆ	Tijana Sarajević
13	GS JANI IZ SIBIRSKOG VRODITELJA	JAVIR MIHAYEVIC	Javir Mihayevic
14	UMJETNIČKA ŠKOLA F. PINTARIĆA	ARIANA ŠANDE	Ariana Šandek
15	OGŠ SCATINA, SCATINA	ANTONIO BRZIĆA	Antonio Brzić
16	GLAZBENA ŠKOLA SUKROVANI ŠKOLA	MIRELA JAGOSIĆ	Mirela Jagosić
17	OGŠ M.P. UTAHOVIĆA VALPOVO (GLAZBENA ŠKOLA)	DALIBOR KUŠUĆIĆ	Dalibor Kušević
18	OGŠ Kontesa Dora, Hašice	MARIJANA KOPRI	Marijana Kopr
19	OGŠ D. TADJANOVIC, Vukovar	Lidija Anđelić	Lidija Anđelić
20	ŠKOLA ZA BALLET I RITMIČNU	ANĐELIČKA ŽALICA GLAVIĆ	Anđelička Žalica Glavić
21	GS V. VUKOVIĆA LISINSKOG V. MUTAK	V. MUTAK	V. Mutak
22	GS IHR - PULA	ROBERT ROSATIĆA	Robert Rosatić
23	GS FRANA HROTKA	TOMISLAV IVIĆ	Tomislav Ivčić
24	OGŠ BRISA PAPANOSTIJA KI	NIKOLA ŠČAPEC	Nikola Ščepić
25	GS U NOVOSKOJ	DUJANA VROIĆ	Dujana Vroić
26	OGŠ P. D. S. I. G. K. ŽANAN	SANDRO FJUNARIĆ	Sandro Fjunarić
27	OGŠ METKOVIĆ	Zvonko Knežević	Zvonko Knežević
28	GS IVANA KANTOVIĆA VOJKOVA ENIGLA	Željka Knežević	Željka Knežević
29	GS BLAGOJA BERSE, ZAGREB	MISLAV DEFAJ	Mislav Defaj
30	GS LUKE SOKOČEVIĆA BUBROVNIK	MIRO ERČIĆ	Miro Erčić
31	GLAZBENA ŠKOLA ZAGREB	MIRELA BUCHARČEVIĆ	Mirela Bucharčević
32	OGŠ Zlatka Grgurević	LJERKA PAŠALIĆ	Ljerkica Pašalić
33	Glazbena škola, Kertlovac	SNJEŽANA MRYAK	Snježana Mryak
34	OGŠ Matko Brajše Pasaž, Lohain	MELITA LAŠEK SATELJIVITE	Melita Lašek Sateļivite
35	G.Š. Zlatko Baloković, Zagreb	Marijan Hrajin	Marijan Hrajin

BR.	ŠKOLA	IME I PREZIME	POTPIS
36	OSNOVNA GLAZBENA ŠKOLA ST. BONDINATA	IGOR ČEČIĆ	
37	UŠ H. MAGDALENIĆ ČAKOVEC	SEDKA BAŠEK-ŠAMEC	
38	GŠ ALBERTA ŠTRIGE KRIZEVI	BRANKA ŠTOLAR	
39	GŠ VATROSLAVA LISINSKOG BJELOVAR	SONJA ŠTEFANAC	
40	GŠ JOSIPA HATZERA SPLIT	VEDNA NJEKIĆ	
41	OGŠ JAKOVA GOJOVCA SINJ	JOJKA URSIĆ	
42	OS D. TADIJANOVIĆ-GLAZBENI ODJEL VUKOVAR	JADRIKETA UZEDAC	
43	OGŠ pri OS K.S. Gajsbog	TOMISLAV VEANIĆ	
44	GŠ MARAŠUĆA	ŽELJKO ULAH	
45	OS V. NAZORA GLAZBENI ODJEL ROVINJA	TATJANA MIRKIĆ	
46	OS V. NAZORA GLAZBENI ODJEL PARIŽ	ESTER ČUKA	
47	OS "I. ČUKIĆ" DOMAĆA GLAZBENA ŠKOLA	TIHOMIR BENEK	
48	OGŠ pri OS A. ČEVARCA, KRAPINA	MILORAD VIDEKOVIĆ	
49	GŠ BLAGOJE BERSE ZADAR	BRANKA VIŠIĆ KARAVIDA	
50	HDGPP	FRANO MATUŠIĆ	
51	HDGPP	JOSIP ŠIMUNIĆ	
52	HDGPP	IGOR ČEČIĆ	
53			

Predsjednik HDGPP-a Frano Matušić otvorio je Skupštinu i pozdravio prisutne opunomećene zastupnike članica HDGPP-a - ravnatelje glazbenih i plesnih škola, gospodina Ivana Šimunića pročelnika upravnog odjela za društvene djelatnosti grada Zadra, ravnateljicu GŠ „Blagoja Berse“, Zadar, Branku Višić Karavida.

Zatim se prisutnima, u ime domaćina, toplim riječima dobrodošlice obratila gospođa Karavida koja je zahvalila na dodjeljenom im domaćinstvu 113. Plenuma - Skupštine te je upoznala prisutne s programom aktivnosti koje su domaćini organizirali po završetku radnog dijela Skupštine.

Gospodin Šimunić pozdravio je sudionike Skupštine i naglasio da mu je izuzetno drago što prisustvuje skupu ravnatelja glazbenih i plesnih škola članica Hrvatskog društva glazbenih i plesnih pedagoga te poželio srdaćnu dobrodošlicu i ugodan radni nastavak rada Skupštine.

Zatim je gospodin Matušić, domaćinima uručio prigodne poklone, knjige sa glazbenom tematikom, u znak zahvale na domaćinstvu i sjećanje na Skupštinu HDGPP-a u Zadru, te im zahvalio na prigodnom obraćanju.

Sudionicima Plenuma su se predstavile Tatjana Mirkić - novoizabrana voditeljica Glazbenog odjela OŠ V. Nazora iz Rovinja, i ravnateljice Ariana Šandl iz Koprivnice i Senka Bašek Šamec iz Čakovca koje su prvi puta na Plenumu - Skupštini.

Nakon toga su pristupni ravnatelji održali minutu šutnje u spomen na preminulog kolegu ravnatelja Umjetničke škole Fortunat Pintarić iz Koprivnice, Tihomira Klaućeka.

Gospodin Matušić započeo s radnim dijelom Skupštine predloživši sljedeći:

DNEVNI RED

1. Usvajanje zapisnika 112. plenuma HDGPP-a.
2. Izvješće za 53. hrvatsko natjecanje *Komorni sastavi* - Regionalno koje je održano 3. - 11. studenog 2015. u Bjelovaru, Splitu, Rijeci, Zagrebu i Državno koje je održano 3. - 6. prosinca 2015. godine u Zagrebu.
3. Izvješće za 54. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa - Regionalno koje je održano 12. - 20. veljače 2016 u Imotskom, Zadru, Velikoj Gorici, Samoboru, Jastrebarskom i Zagrebu.
4. Izvješće za 54. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa - Državno koje je održano u Zagrebu 4. - 5. ožujka 2016.– zborovi, 11. - 19. ožujka 2016. harfa, harmonika, udaraljke, flauta, klarinet, saksofon, oba, fagot, truba, rog trombon, tuba, eufonij, violina, viola, violončelo, kontrabas, i suvremeni ples.
5. **Aktualnosti u glazbenom i plesnom obrazovanju...**
Kurikularna reforma za umjetničko obrazovanje
6. Pripreme za 54. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe Regionalno i Državno natjecanje - *KOMORNI SASTAVI*, koje će se održati: Regionalno - od 2. do 6. studenog 2016, Državno u Zagrebu od 7. do 10. prosinca 2016. godine.
7. Pripreme 55. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa koje će se održati u ožujku i travnju 2017. godine u disciplinama: glasovir, solfeggio, gitara, pjevanje, bisernica i brač, orgulje, orkestri, klasični balet i suvremeni ples.
 - nadnevc i mjesta održavanja Regionalnog natjecanja
 - nadnevc i mjesto održavanja Državnog natjecanja
 - prijedlog Povjerenstva za zadane skladbe
8. **15 obljetnica Centra izvrsnosti**, Opatija 10. – 13.01. 2017. godine
 - Seminari - stručno usavršavanje, predavanja i koncerti u sklopu *Centra izvrsnosti* (glasovir, flauta, gitara, pjevanje, solfeggio i harmonika)
9. Izvješće o provedbi planiranih aktivnosti Hrvatskog društva glazbenih i plesnih pedagoga za 2015/2016.g.
10. Financijsko izvješće za 2015 godinu i financijski plan za 2016.
11. Usvajanje plana aktivnosti HDGPP-a za školsku 2016/2017. godinu.
12. Slobodna riječ.

Dopuna i izmjena nije bilo, te je usvojen predloženi dnevni red.

Ad 1.

Primjedbi, izmjena i dopuna zapisnika 112. Plenuma-Skupštine održanog u Labinu nije bilo, te je jednoglasno usvojen.

Ad 2.

Predsjednik Matušić, je izvjestio članove Plenuma o provedenom 53. hrvatskom natjecanju Komornih sastava - regionalno koje je održano u Bjelovaru - GŠ Vatroslava Lisinskog, , Splitu - GŠ Josip Hatzea, Rijeci - GŠ I.Matetića Ronjgova i Zagrebu - OGŠ Rudolfa Matza i Muzička akademija od 3. do 8. studenog 2015 godine, na kojemu je bilo prijavljeno 40 škola sudionica sa 118 sastava od kojih je bilo: 1 glasovir šestororučno, 22 glasovirska dua, 39 dua, 26 tria, 16 kvarteta, 9 kvinteta i 5 sastava 6-9.

Natjecatelji, profesori i članovi ocjenjivačkih sudova činili su više od četiristo pedeset aktivnih sudionika natjecanja.

Nositelj organizacije bilo je Hrvatsko društvo glazbenih i plesnih pedagoga. Natjecanje se odvijalo u lijepo uređenim prostorima glazbenih škola domaćina koji su u potpunosti zadovoljili uvjete za provedbu regionalnog natjecanja.

Rezultati, u svim disciplinama, bili su objavljeni u prostorima za natjecanje odmah po završetku natjecanja u svakoj pojedinoj kategoriji, a po završetku natjecanja u pojedinoj disciplini na web stranici HDGPP-a, www.hdgpp.hr.

Na 53. Državnom natjecanju Komornih sastava koje je održano na Muzičkoj akademiji u Zagrebu od 3. do 8. prosinca 2015. godine sudjelovala je 31 škola sa 83 sastava od kojih je bilo: 1 glasovir šestoručno, 15 glasovirska dua, 24 dua, 20 tria, 12 kvarteta, 7 kvinteta i 4 sastava 6-9. Natjecatelji, profesori i članovi ocjenjivačkih sudova činili su više od tristo pedeset aktivnih sudionika natjecanja, od kojih su natjecatelji osvojili 25 prvih, 39 drugih, 18 trećih (jedan sastav nije pristupio).

Natjecanje se odvijalo u lijepo uređenim prostorima Muzičke Akademije Zagreb koji su u potpunosti zadovoljili uvjete za provedbu državnog natjecanja.

Organizatori državnog natjecanja su bili Agencija za odgoj i obrazovanje, MZOiS i Hrvatsko društvo glazbenih i plesnih pedagoga.

Ravnatelji glazbenih škola iz južnog dijela hrvatske; Makarska, Sinj, Zadar su izrazili svoje nezadovoljstvo sa smještajem sudionika natjecanja na državnom natjecanju zborova, solista i plesa koje je bilo jako daleko od mjesta natjecanja što je stvaralo veliki problem u organizaciji i planiranju nastupa na samom natjecanju.

Tajnik Burjan je rekao da je i sam bio iznenađen promjenom smještaja sudionika koje je bilo planirano u Hotelu Laguna, koji po svim kriterijima odgovara zahtjevima provedbe državnog natjecanja te se nada da će se u budućnosti naći zajedničko rješenje sa Agencijom za odgoj i obrazovanje - odjelom za javnu nabavu da se ovi problemi ne ponove - navodi da se u budućnosti mora računati smještaj sudionika natjecatelja na bazi jednog pansiona.

Gđa Hergešić je rekla da je Agencija za odgoj i obrazovanje računajući na taj problem imala organizirani kombi prijevoz koji je vozio natjecatelje prema Muzičkoj akademiji ali se to nije pokazalo kao najbolje rješenje.

Ravnatelji predlažu se da se prilikom sljedećeg raspisivanja javne nabave smještaja sudionika stavi uvjet blizina mjestu natjecanja.

Izvješće za 53. hrvatsko natjecanje komornih sastava je usvojeno.

Ad 3 i 4.

Gospodin Matušić je pročitao izvješće za 54. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa - **Regionalno** i **Državno**.

Na regionalnom natjecanju u disciplinama: harfa, harmonika, udaraljke, puhači, gudači, balet i suvremeni ples - koje je održano u Imotskom - GŠ dr. Fra. Ivana Glibotića, Zadru - GŠ Blagoje Bersa, Velikoj Gorici - UŠ Franje Lučića, Samoboru - GŠ Ferdo Livadić, Jastrebarskom GŠ Jastrebarsko, Zagrebu - GŠ Pavla Markovca, OGŠ Rudolfa Matza i Muzičkoj akademiji od 12. do 21. veljače 2016 godine bilo je prijavljeno 68 škola sudionica sa 15 zborova, 29 plesnih skupina, 1 baletna skupina što je sa 681 solistom i njihovim nastavnici i korepetitorima činilo preko tisuću i šesto aktivnih sudionika regionalnog natjecanja. Nositelj organizacije bilo je Hrvatsko društvo glazbenih i plesnih pedagoga.

Natjecanje se odvijalo u lijepo uređenim prostorima glazbenih škola domaćina koji su u potpunosti zadovoljili uvjete za provedbu regionalnog natjecanja.

Rezultati, u svim disciplinama, bili su objavljeni u prostorima za natjecanje odmah po završetku natjecanja u svakoj pojedinoj kategoriji, a po završetku natjecanja u pojedinoj disciplini na web stranici HDGPP-a, www.hdgpp.hr.

Na **državnom** natjecanju održanom na Muzičkoj akademiji Zagreb od 4. do 5. ožujka - zborovi i od 11. do 19. ožujka 2016 godine - solisti i ples bile su 54 škole sudionice sa 11 zborova, 16 plesnih skupina, što je sa solistima, njihovim nastavnicima i korepetitorima činilo preko tisuću sto aktivnih sudionika natjecanja, od kojih su natjecatelji osvojili 151 prvih, 178 drugih i 31 trećih nagrada. (8 solista nije pristupilo).

Natjecanje se odvijalo u lijepo uređenim prostorima Muzičke Akademije Zagreb koji su potpunosti zadovoljili uvjete za provedbu državnog natjecanja.

Organizatori državnog natjecanja su bili Agencija za odgoj i obrazovanje, MZOiS i Hrvatsko društvo glazbenih i plesnih pedagoga.

Rezultati, u svim disciplinama, bili su objavljeni u prostorima za natjecanje odmah po završetku natjecanja u svakoj pojedinoj kategoriji, a po završetku natjecanja u pojedinoj disciplini na web stranici AZOO-a.

Po završetku natjecanja održan je vrlo zapažen završni koncert lauretata - pobjednika natjecanja u pojedinoj disciplini na kojemu su pokazani dosezi glazbenog i plesnog obrazovanja.

Na opasku gospodina Mutaka iz GŠ V.Lisinskog, Zagreb da je Državno natjecanje u Zagrebu bilo slabo medijski popraćeno, tajnik Josip Burjan navodi da je HDGPP zajedno sa Antonelom Nižetić Capković iz AZOO učinilo sve da se pravovremeno napravi medijska obrada svih relevantnih medijskih kuća od kojih nažalost nije bilo odaziva.

Izvješće za 54. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa je usvojeno.

Ad 5.

Gospodin Matušić napominje da je na sastanku Predsjedništva donijeta odluka da se organizira poseban izvanredni Plenum vezan uz temu Nacionalnog kurikuluma sa svim relevantnim sudionicima u donošenju istog kako bi saznali sve pojedinosti i detalje vezane za glazbeno i plesno školstvo.

Zbog zatvaranja stručne rasprave o nacionalnom kurikulumu za umjetničko obrazovanje koja traje do 1. svibnja ravnatelji napominju potrebu za što hitnijom stručnom raspravom o toj temi.

Gospodin Vrbanec iz GŠ Pavla Markovca, smatra da je postojeći zakon o umjetničkim školama vrlo dobar okvir u kojem se putem nacionalnog kurikuluma mogu tražiti poboljšanja postojećeg statusa glazbenih škola.

Tajnik Burjan napominje da u kurikulumu nisu naglašeni jasni ciljevi glazbenog obrazovanja koji se temelji na više bitnih stvari: profesionalnosti, vertikali obrazovanja, planovima i programima i javnoj djelatnosti glazbenih i plesnih škola.

Na predlog gospodina Matušića donesen je zaključak da se stručno predavanje za ravnatelje glazbenih i plesnih škola vezano za kurikulum održi na Muzičkoj akademiji u utorak 26.04.2016. godine u 13 sati na kojem će predavač biti Nikolina Matoš sa odsjeka za Glazbenu pedagogiju Muzičke akademije - članica SRS-a za izradu prijedloga NKUO.

Ad 6. i 7.

Tajnik Burjan predlaže nadnevke i mjesta održavanja hrvatskih natjecanja učenika i studenata glazbe i plesa za 2016/17 godinu:

2016. godina

Do 3. listopada 2016. dostaviti Tajništvu prijave za 54. Regionalno natjecanje *KOMORNI SASTAVI*
54. Regionalno natjecanje *KOMORNI SASTAVI* 02. - 06.11.2016. g. - Zagreb, Split, Rijeka Bjelovar
54. Državno natjecanje *KOMORNI SASTAVI* 07. - 10.12.2016. g. - Zagreb - Muzička akademija

2017. godina

Do 1. veljače 2017. dostaviti Tajništvu prijave za 55. Regionalno natjecanje.

55. Regionalna natjecanja održat će se **od 1. do 12. ožujka 2017.** u sljedećim mjestima:

REGIJA SJEVER

glasovir - Glazbena škola u Novskoj
pjevanje - Zagreb
gitara - UŠ Franje Lučića, Velika Gorica

REGIJA JUG

glasovir - GŠ Josipa Hatzea, Split
pjevanje - GŠ Josipa Hatzea, Split
gitara - GŠ Josipa Hatzea, Split

REGIJA SJEVER I JUG

solfeggio - GŠ „Blagoje Bersa“, Zadar
tambure - Glazbena škola Jastrebarsko
orgulje - Zagreb
klasični balet i suvremeni ples - Velika Gorica

orkestri - obilazak u mjestima iz kojih škole prijave orkestre za natjecanje

55. Državno natjecanje - održat će se **od 1. do 8. travnja 2017.** u Zagrebu - Muzička akademija

55. Regionalno natjecanje *KOMORNI SASTAVI* 08. - 11.11.2017. godine

55. Državno natjecanje *KOMORNI SASTAVI* 06. - 09.12.2017. godine - Zagreb

Predloženi nadnevc i vremenik natjecanja za 2016/17 godinu su usvojeni.

Ravnateljica GŠ J. Hatzea, Split gđa Alebić predlaže da se na sljedeće natjecanje uvede disciplina mandolina. Tajnik Burjan se slaže i moli da se naprave propozicije, kategorije i zadane skladbe za disciplinu mandolina te se pošalju na tajništvo HDGPP-a što prije tako da se već od 2017. godine u sustav natjecanja pokuša uvesti disciplina mandolina.

Pročitani su prijedlog povjerenstva za zadane skladbe, bisernica i brač koji predlažu da se u propozicije vrata na zadane skladbe. U povjerenstvo za izradu zadanih skladbi za disciplinu, bisernica i brač predloženi su Svetlana Krajna, Daniel Kopri, Godrana Božić, Petra Vojvodić.

U povjerenstvo za izradu usmenih i pismenih zadataka u disciplini solfeggio predložene su: Alida Jakopanec za I. i II. kategoriju, i Dubravka Pavić za III. i IV. kategoriju.

Prijedlozi povjerenstava za izradu propozicija i zadataka su jednoglasno prihvaćeni.

Također je usvojen prijedlog stručnog vijeća za tambure o zadanoj minutaži za discipline bisernice i brača: I.kat. - do 8 min., II. kat.do 10 min., III. do 15min, IV. do 20 min. i V. do 25 min.

Na prijedlog Hrvatske udruge gitarskih pedagoga usvojena je promjena kategorija i propozicija u disciplini gitara:

VI. kategorija..... studenti 1., 2. i 3. godine studija

VII. kategorija..... studenti 4. i 5. godine studija

Kao dodatak propozicijama u VI. i VII. kategoriji obavezno je izvoditi izabranu sonatu na regionalnom i državnom natjecanju kao i djelo hrvatskog autora, a ostale propozicije je dovoljno zadovoljiti u jednoj od etapa, na regionalnom ili državnom natjecanju.

Ad 8.

Gospodin Burjan ističe da 2017. godine *Centar izvrsnosti* slavi 15 obljetnicu koju će obilježiti predavanjima iz flaute, glasovira, solfeggia, pjevanja, gitare i harmonike a vodit će ih eminentni svjetski i hrvatski pedagozi i umjetnici, Bogino, Selivanov, Amerikova, Penezić, Fijačko, Bulat...

U sklopu Centra izvrsnosti od 10. do 13. siječnja 2017. godine u Opatiji, biti će održana i posebna predavanja vezana za glazbenu tematiku kao i koncert koji će održati voditelja seminara.

prof. Vrkljan iz Škole suvremenog plesa Ane Maletić, predlaže da se u obilježavanju Centra izvrsnosti uvrsti i predavanje o plesu što je jednoglasno usvojeno.

Ad 9.

Predsjednik Frano Matušić je pročitao izvješće o radu HDGPP-a za školsku 2015/2016 godinu u kojoj je Društvo ostvarilo sljedeće planirane aktivnosti:.

22. i 24. travnja 2015. - 111. Plenum u Šibeniku.

23. - 24. listopada 2015. - 112. Plenum u Labinu

Donešena i potvrđena izmjena Statuta Društva - usklađen sa Zakonom o udrugama koji je donesen u Saboru 6. lipnja 2014 godine, održana izborna skupština Društva, izabrano novo predsjedništvo.

3. - 8. studenog 2015. održano 53. Regionalno natjecanje komornih sastava.

3. - 5. prosinca 2015. u Zagrebu u Muzičkoj akademiji održano 53. Državno natjecanje komornih sastava.

17. prosinca 2015. u Koncertnoj dvorani Muzičke akademije Zagreb održan Svečani koncert u povodu Dana HDGPP-a

6. - 8. siječnja 2016. u Opatiji - hotel Ambassador, održani seminari u sklopu *Centra izvrsnosti* koje su vodili priznati pedagozi i umjetnici:

- *glasovir* - Konstantin Bogino

- *gitara* - Petrit Ceku

- *harmonika* - Aleksandar Selivanov

- *pjevanje* - Annemarie i Gerhard Zeller

12. - 21. veljače 2016. održano 54. Regionalno hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe u disciplinama, harfa, harmonika, udaraljke, puhači, gudači, balet i suvremeni ples

4. - 5. i 11. - 19. ožujka 2016. održano 54. Državno hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa na Muzičkoj akademiji Zagreb - od 4. do 5. ožujka zborovi i od 11. do 19. ožujka 2016 godine solisti i ples.

Uz navedene aktivnosti u ovom periodu HDGPP je uspješno surađivao s Ministarstvom znanosti, obrazovanja i sporta i Agencijom za odgoj i obrazovanje.

Ostvarena je dobra suradnja s organizacijama lokalne uprave pogotovo u gradovima u kojima su bila održana natjecanja učenika i studenata glazbe i plesa.

Tiskan 66. broj časopisa „Tonovi“, a u pripremi je br.67.

Ad.10.

Iz financijskog izvješća o poslovanju Društva u 2015.g. vidljivo je da su prihodi pokrili troškove poslovanja tako da je Društvo poslovalo pozitivno. Sredstva su utrošena namjenski. Nepodmirena dugovanja će se podmiriti u slijedećem razdoblju (prema datumu dospelja), a potraživanja se odnose na dugovanja od časopisa Tonovi koja bi trebala biti naplaćena u idućem periodu, te manji dio neuplaćenih članarina od članova Društva.

Skupština je jednoglasno prihvatila financijsko izvješće za 2015.g., a prihvaćen je i izneseni Financijski plan za 2016.godinu.

Ad 11.

Predložen je plan aktivnosti Društva za školsku 2016/2017. godinu

- do 03. listopada 2016.** - Dostaviti Tajništvu HDGPP-a prijave za 54. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe - *KOMORNI SASTAVI*
- do 14. listopada 2016.** - Dostaviti Tajništvu HDGPP-a prijave kandidata za nagrade HDGPP-a (*Nagrada za životno djelo, Godišnje nagrade, Priznanja pri odlasku u mirovinu, Posebne nagrade, **Najuspješnija škola i ravnatelj*)
- 17. - 19. listopada 2016.** - 114. Plenum HDGPP-a u Omišu
- 2. - 6. studenog 2016.** - Županijsko natjecanje *KOMORNIH SASTAVA*
- 7. - 10. prosinca 2016.** - **Zagreb** - Državno natjecanje *KOMORNIH SASTAVA*
- 17. prosinca 2016.** - **Zagreb** - Svečani koncert i podjela nagrada u povodu Dana HDGPP-a
- 10. - 13. siječnja 2017.** - **Opatija** - **CENTAR IZVRSNOSTI** - **15 obljetnica**
 - Seminari - stručno usavršavanje, predavanja i koncerti u sklopu *Centra izvrsnosti* (glasovir, flauta, gitara, pjevanje, solfeggio, harmonika)
- do 1. veljače 2017.** - Prijave za 55. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa
- 1. - 12. ožujka 2017.** - Regionalno natjecanje
- 1. - 8. travnja 2017.** - Državno natjecanje - **Zagreb**
- 19. - 21. travnja 2017.** - 115. Plenum HDGPP-a u Rovinju

-
- 8. - 11. studenog 2017.** - Županijsko natjecanje *KOMORNIH SASTAVA*
 - 6. - 9. prosinca 2017.** - **Zagreb** - Državno natjecanje *KOMORNIH SASTAVA*

Predloženi plan aktivnosti je jednoglasno usvojen.

Ad 12.

Tajnik Josip Burjan navodi prijedlog kriterija po kojima se bira najuspješnija škola i ravnatelj u školskoj godini: broj održanih javnih priredbi (koncerti, predavanja), značaj u lokalnoj sredini i sveukupno u RH, suradnja sa HDGPP-om i doprinos na promicanju djelatnosti, sudjelovanje učenika i profesora na Županijskim i državnim natjecanjima, ostale aktivnosti u tekućoj školskoj godini...

Na zamolbu Umjetničke škole Poreč termin 114. Plenuma u Omišu je promjenjen na 17. - 19. listopada 2016. godine.

Voditeljica Glazbenog odjela pri OŠ V. Nazora, Rovinj gospođa Tatjana Mirkić prihvatila je prijedlog Tajnika da se proljetni - 115. Plenum koji je bio predviđen u Daruvaru održi u Rovinju.

Tajnik Burjan je rekao da će diplome sa regionalnog natjecanja biti poslane u sljedećem tjednu, da će se organizirati sastanak članova Predsjedništva sa predstavnicima HDS-a i ZAMP-a u svrhu dobivanja povoljnijih i jasnijih uvjeta naplate autorske naknade pa moli ravnatelje da ne idu pojedinačno sa zahtjevima prema ZAMP-u nego da HDGPP kao udruga bude pregovarač.

Gospođa Hergešić je dala upute ravnateljima na koji način da popunjavaju tablice koje šalju u AZOO.

Drugi prijedloga i rasprave nije bilo te je Plenum - Skupština završila sa radom.

Zapisnik sastavio:
Igor Jurišić



Predsjednik HDGPP-a
Frano Matušić, prof.

Sudionici 113. Plenuma - Skupštine zahvaljuju na gostoprimstvu - Branki Višić Karavida, ravnateljici GŠ „Blagoje Bersa“, Zadar, koja je sudionicima Skupštine organizirala obilazak jedinstvenog grada Nina njegovih znamenitosti i solane, nakon čega su na povratku u hotel sudionici Skupštine dočekani svečanom večerom uz glazbu i ples, u organizaciji domaćina.

Sudionici 113. Plenuma - Skupštine HDGPP-a, Zadar 20. - 22.04.2016.

